

Šablona III/2 – Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

# NÁROD SOBĚ



**Anotace:** materiál obsahuje 3 úvodní listy, 10 listů prezentace

**Šablona:** III/2

**Název:** Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

**Téma:** Národ sobě

**Autor:** Mgr. Jana Jandíková

**Očekávaný výstup:** žák poznává způsob života a práci našich předků

**Klíčová slova:** spolky, Sokol, všesokolský slet, školství, univerzita, Národní divadlo

**Druh učebního materiálu:** Prezentace

**Cílová skupina:** žák 1.stupně ZŠ

**Typická věková skupina:** 10 - 11 let

**Použité zdroje a materiál:** učebnice Vlastivěda-Obrázky z novějších českých dějin, doc. PhDr. Fr. Čapka CSc., Alter , 2006  
učebnice Vlastivěda 5-Významné události nových českých dějin, doc. PhDr. Fr. Čapka CSc.,  
Nová škola 2010  
<http://cs.wikipedia.org>



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Jana Jandíková

**Použité zdroje a materiál:** obrázky dostupné pod licencí Creative Commons

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Tyrsov\\_dum\\_z\\_ulice.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Tyrsov_dum_z_ulice.jpg)

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Sokol\\_na\\_Lipnici.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Sokol_na_Lipnici.jpg)

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Slet1920.jpg>

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Charles-University-symbol-2.png>

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Faculty\\_of\\_Arts\\_\(personification\)-1.jpg?uselang=cs](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Faculty_of_Arts_(personification)-1.jpg?uselang=cs)

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Faculty\\_of\\_Medicine\\_\(personification\)-1.jpg?uselang=cs](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Faculty_of_Medicine_(personification)-1.jpg?uselang=cs)

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Faculty\\_of\\_Law\\_\(personification\)-1.jpg?uselang=cs](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Faculty_of_Law_(personification)-1.jpg?uselang=cs)

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bohumil\\_Roubal%C3%ADk\\_Divadlo\\_prozat%C3%ADmn%C3%A9.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bohumil_Roubal%C3%ADk_Divadlo_prozat%C3%ADmn%C3%A9.jpg)

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Faculty\\_of\\_Theology\\_\(personification\)-1.jpg?uselang=cs](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Faculty_of_Theology_(personification)-1.jpg?uselang=cs)

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Zakladni\\_kamen\\_Narodniho\\_divadla.JPG](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Zakladni_kamen_Narodniho_divadla.JPG)

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Narodni\\_divadlo\\_Praha\\_1881.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Narodni_divadlo_Praha_1881.jpg)



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Jana Jandíková

# **SPOLKY**

KULTURNÍ - čtenářské  
- pěvecké  
- divadelní

HOSPODÁŘSKÉ

TĚLOVÝCHOVNÉ

# SOKOL



zakladatel a náčelník Dr. MIROSLAV TYRŠ



probíhala pravidelná cvičení  
pořádala se veřejná vystoupení



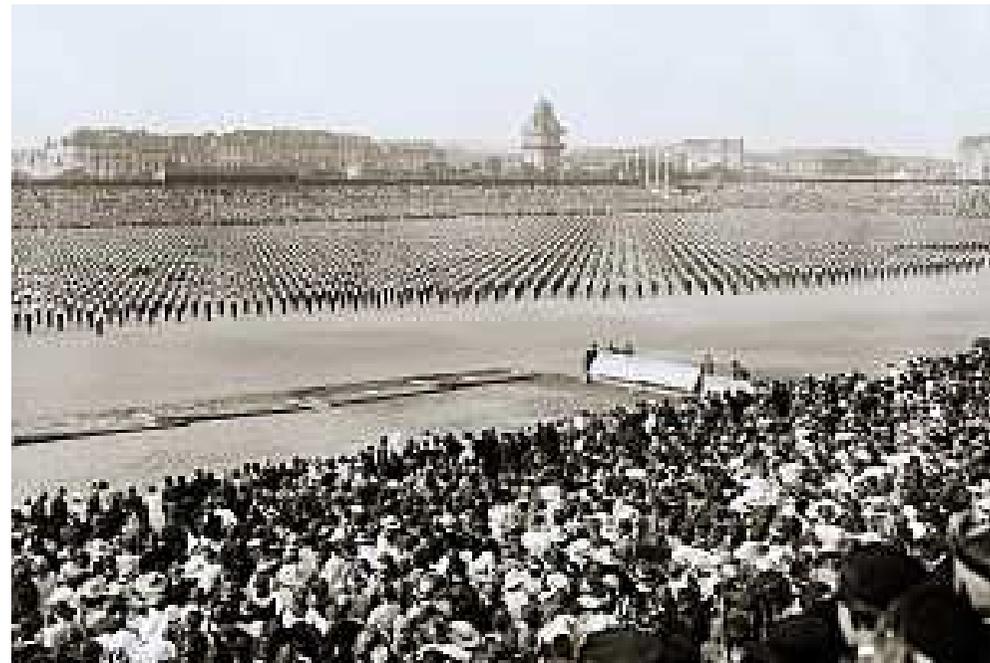
konaly se výlety na památná místa

heslo „Tužme se!“

sokolské zásady: síla a mužnost, činnost a vytrvalost,  
láska k volnosti a vlasti, dobrovolná práce a kázeň,  
vzájemný bratrský vztah členů.

vyvrcholení tělovýchovné činnosti Sokola

**VŠESOKOLSKÉ SLETY**



# ČESKÉ ŠKOLSTVÍ

obecné školy – základní, pětileté

měšťanské školy - praktické vzdělání, tříleté  
- třídy dívčí a chlapecké

střední a odborné školy - výuka matematiky, přírodních věd, rýsování, jazyků  
- klasická gymnázia - příprava na další studium  
- všeobecné  
- reálky  
- obchodní akademie

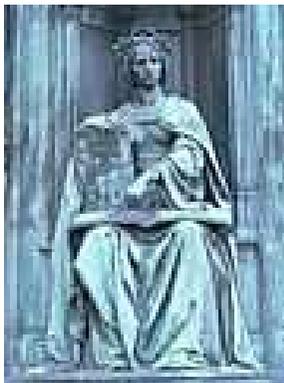
univerzita

pražská **KARLOVA UNIVERZITA**



Roku 1882 se dosavadní pouze německá univerzita rozdělila na 2 samostatné vysoké školy – českou a německou.

Česká univerzita se stala centrem vědeckého pokroku, který dosahoval evropské úrovně.



# NÁRODNÍ DIVADLO

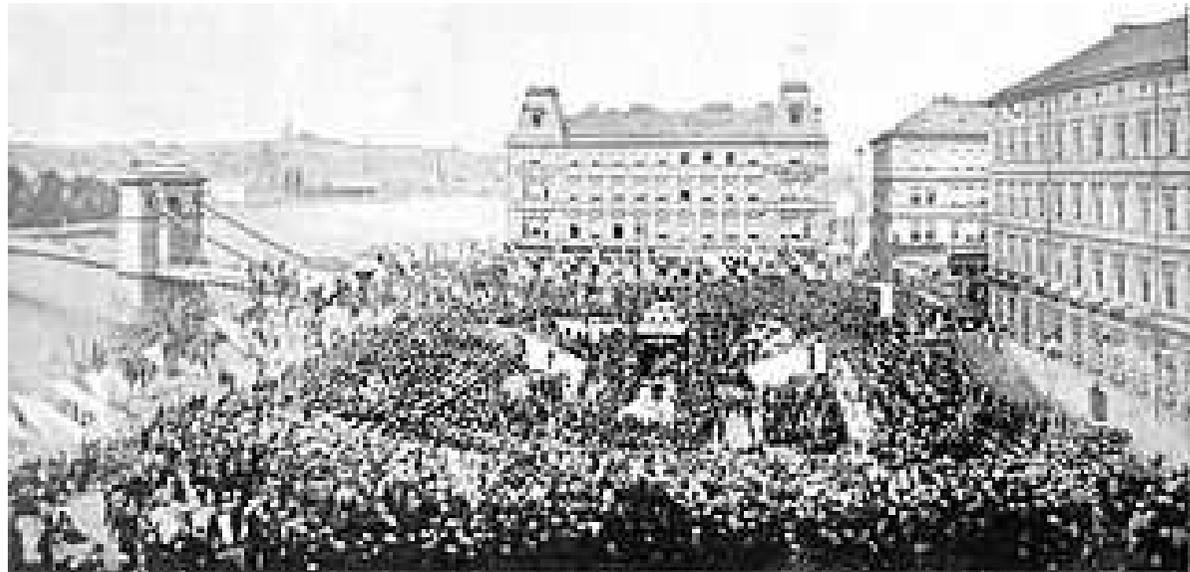
**sbírka** na stavbu divadla

pokladničky s nápisem „Na zdar Národního divadla!“  
dobrovolné dary od nejchudších až po nejbohatší

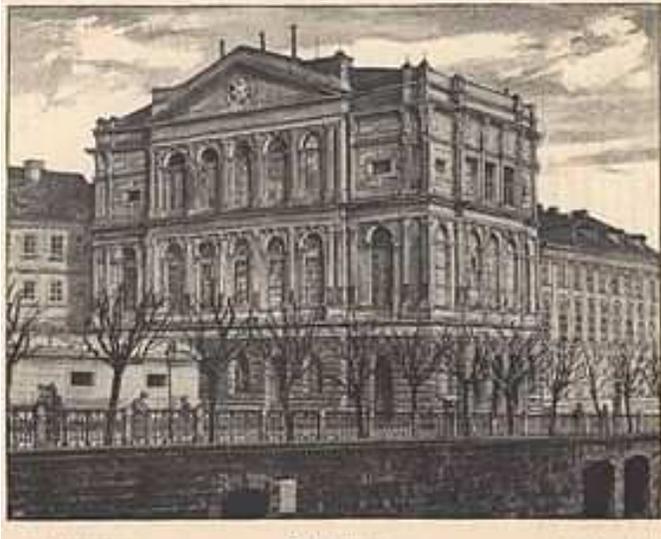
prostředky poskytl také stát

osobní příspěvek ve výši 5 tisíc zlatých věnoval  
císař František Josef I.

v základech kameny z památných míst – ŘÍP, BLANÍK, RADHOŠŤ, VYŠEHRAD



V roce 1862 bylo otevřeno **PROZATÍMNÍ DIVADLO**



Budova byla postavena během 6 měsíců .

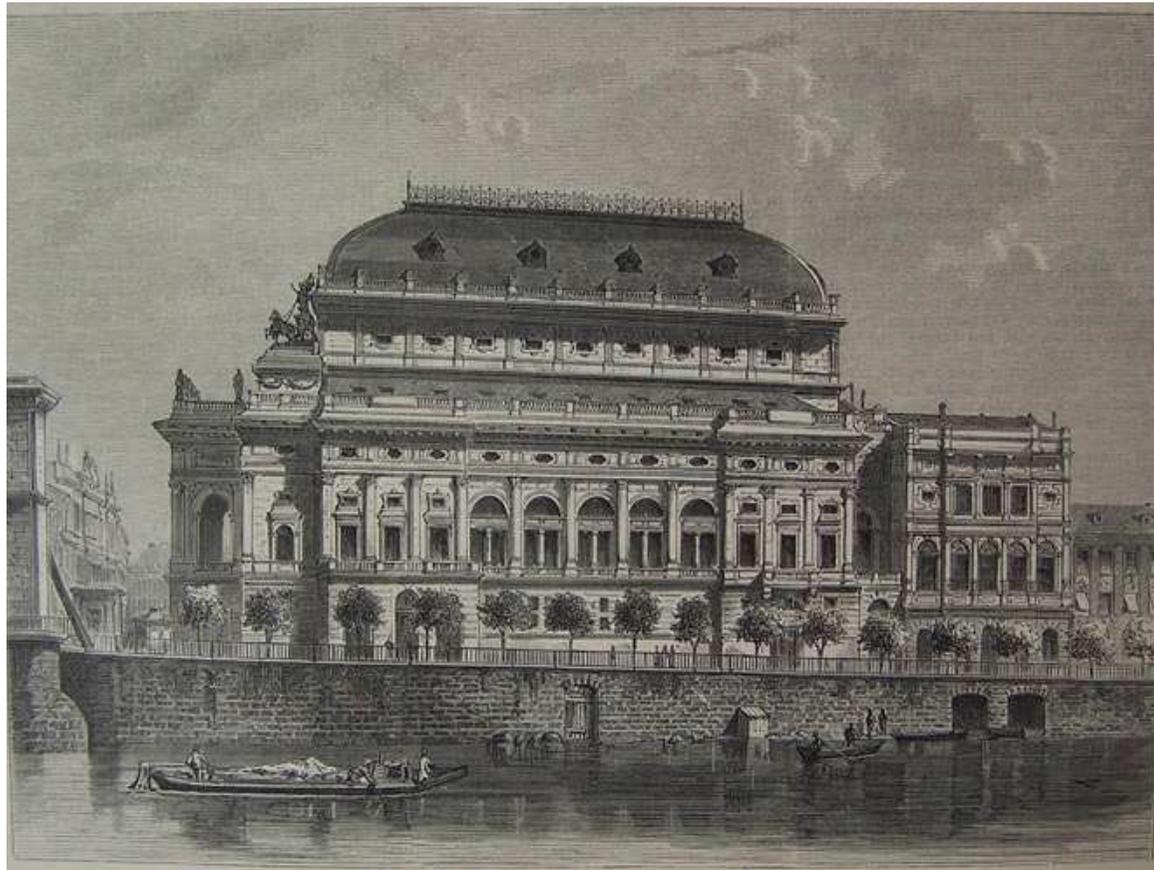
Hlediště pojalo až 1 000 diváků.

Vedle Prozatímního divadla začala vyrůstat od roku 1868 budova Národního divadla.

Po otevření Národního divadla byla budova Prozatímního divadla přestavěna a propojena s jižním křídlem Národního divadla.  
Dodnes je jeho součástí.

architekti **JOSEF ZÍTEK**  
**JOSEF SCHULZ**

výtvarná výzdoba - malíři - **MIKOLÁŠ ALEŠ**  
- **FRANTIŠEK ŽENÍŠEK**  
- **JÚLIUS MAŘÁK**  
- sochař - **JOSEF VÁCLAV MYSLBEK**



Národní divadlo bylo **poprvé otevřeno** 11. června 1881  
na počest návštěvy korunního prince Rudolfa  
premiérou opery Libuše od Bedřicha Smetany.

12. srpna 1881 došlo k **požáru**,  
který zničil měděnou kupoli, hlediště, oponu i jeviště.

*„ Dvanáctý srpen roku jedenaosmdesátého – požár Národního divadla!  
Bylo to v pátek, v nejčernější pátek našeho novodobého života národního.  
K nám na venkov došla zpráva o tom teprve v sobotu o polednách,  
A podnes vidím svého otce, jak hlavu ve dlaních seděl zdrcen u stolu,  
A maminka jak v koutku plakala.“*

Jaroslav Kvapil

Obnovené divadlo bylo otevřeno 18. listopadu  
1883 opět představením Smetanovy *Libuše*

