

## Šablona V/2

Inovace a zkvalitnění výuky v oblasti přírodních věd

## Umění



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Základní škola Moravany, okres Brno-venkov, příspěvková organizace <b>ANOTACE</b>	
<b>Šablona:</b>	V/2
<b>Název:</b>	Inovace a zkvalitnění výuky v oblasti přírodních věd
<b>Téma:</b>	Umění
<b>Autor:</b>	Mgr. Yvona Jalová
<b>Očekávaný výstup:</b>	Žák pracuje s textem, vyhledává, doplňuje.
<b>Klíčová slova:</b>	Románský sloh, renesance, gotika
<b>Druh učebního materiálu:</b>	Pracovní list
<b>Cílová skupina:</b>	Žák 1. stupně ZŠ
<b>Typická věková skupina:</b>	4. ročník ZŠ
<b>Použité zdroje a materiály:</b>	vlastní



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Pozorně si přečti následující text:**

Umění provází člověka od nepaměti. V různých dobách vznikaly různé slohy. K prvnímu slohu se řadí sloh „ Románský, „který se vyznačuje stavbou rotund.

Ve 13. století se k nám z Francie rozšířil sloh gotický. V Čechách se dočkal obrovského rozkvětu především ve 14. stol. za vlády Karla IV. Znakem gotických staveb byl klenutý strop, který se opíral o kamenná žebra a lomené oblouky. Gotická okna byla vysoká, vyplněna obrazy z barevných skel.

V 15. století se v Itálii zrodila renesance což znamená znovuzrození. Renesanční sloh se projevil novým budováním šlechtických sídel – zámků. Jádrem zámku bylo nádvoří se zdobenou kašnou. Okna byla hranatá, sdružená ( dvojice oken). K typickým znakům renesančních staveb patřily malby na fasádách a sgrafitová výzdoba (proškrabávání svrchní omítky).

**Po přečtení článku spojte, co k sobě patří:**

Hlavní znak gotiky	za vlády Karla IV.
Klenutý strop se opíral	znovuzrození
Sgrafitová výzdoba	zámek
největší rozkvět gotiky	rotunda
románský sloh	klenutý strop
renesance přichází	Francie
gotika přichází	Itálie
renesance	kamenná žebra
hlavní znak renesance	proškrabávání svrchní omítky

**Doplňuj věty:**

Co bylo jádrem zámku? .....

Jak vypadala renesanční okna?.....

Jak vypadala gotická okna? .....

Který umělecký sloh je nejstarší? .....

Ve Francii se rozvinul jaký sloh? .....

Čím byly vyzdobené fasády renesančních staveb? .....

Jak vznikala sgrafitová výzdoba .....

**Najdi na internetu dvě gotické a dvě renesanční stavby, napiš odkud pocházejí a jak se jmenují.**

Řešení:

Hlavní znak gotiky –klenutý strop

Klenutý strop se opíral – kamenná žebra

Sgrafitová výzdoba - proškrabávání svrchní omítky

největší rozkvět gotiky - za vlády Karla IV.

románský sloh - rotunda

renesance přichází - Itálie

gotika přichází - Francie

renesance - znovuzrození

hlavní znak renesance - zámek

**Doplňuj věty:**

Co bylo jádrem zámku? ...kašna.....

Jak vypadala renesanční okna?.....hranatá, sdružená.....

Jak vypadala gotická okna? .....zdobená barevnými skly.....

Který umělecký sloh je nejstarší? .....románský.....

Ve Francii se rozvinul jaký sloh? .....gotika.....

Čím byly vyzdobené fasády renesančních staveb? ...sgrafity.....

Jak vznikala sgrafitová výzdoba .....proškrabáváním.....

