

# Kreativní práce s obrázky a fotografiemi v programu Malování

Ročník: 5.

Vzdělávací oblast.: Informační a komunikační technologie

Vzdělávací obor: Informatika



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Anotace:**

Materiál obsahuje pracovní listy zaměřené na práci s fotografií v programu Malování. Žáci budou rozvíjet kreativní práci s osově souměrnými obrázky, oříznou je napolovic a výtvarně je dotvoří v programu Malování, zkopírují obrázek z programu Malování do textového dokumentu.

**Šablona:** III/2

**Název:** Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

**Téma:** Kreativní práce s obrázky a fotografiemi v programu Malování

Autor: Bc. Hana Pokorná

**Datum vytvoření:** 5. 1. 2013

**Očekávaný výstup:** umí pracovat s osově souměrnými obrázky z galerie Klipartu v programu Malování  
umí jej oříznout, dokreslit a zarámovat pomocí předdefinovaných tvarů

**Klíčová slova:** Klipart, program Malování, výběr, domalování, zarámování, předdefinované tvary,  
kopírování, vkládání, kopírování obrázku z programu Malování do textového dokumentu

**Druh učebního materiálu:** pracovní list

**Cílová skupina:** žák 1. stupně ZŠ

**Typická věková skupina:** žáci 5. třídy, 10 – 11 let

**Použité zdroje a materiál:** vlastní

*Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Bc. Hana Pokorná*

kliparty: <http://office.microsoft.com>

**VANÍČEK, J. ŘEZNÍČEK, P. Informatika pro základní školy – Základy práce s PC 1. 1. vydání. Brno: Computer Press, 2004. 88 stran. ISBN 80-251-0196-7.**

### Zadání práce:

1. Otevři si textový dokument a v něm Klipart
2. V galerii Klipartu si vyber libovolný osově souměrný obrázek a vlož jej do textového dokumentu a též do programu Malování
3. Pomocí výběru jej ořízni na polovinu a oříznutou polovinu přesuň na druhou stranu.
4. Chybějící (levou či pravou) část obrázku domaluj pomocí nástrojů v programu Malování
5. Obrázek orámuj pomocí předdefinovaných tvarů.
6. Budeš-li mít čas – můžeš jej ještě kreativně nazdobit.
7. Hotový obrázek vlož do textového dokumentu



