

Téma	Dechové dřevěné nástroje
Anotace	Dechové dřevěné nástroje
Autor	Mgr. Martina Mašterová
Jazyk	čeština
Očekávaný výstup	Žák se seznamuje s dřevěnými dechovými nástroji
Speciální vzdělávací potřeby	- žádné -
Klíčová slova	Dřevěné dechové nástrojw
Druh učebního materiálu	Prezentace Power Point
Druh interaktivity	Vzdělávání žáků prostřednictvím digitálních technologií.
Cílová skupina	Žák
Stupeň a typ vzdělávání	1. stupeň , 2. období
Typická věková skupina	11-12 let
Celková velikost	191 kB

Dřevěné nástroje



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_32_INOVACE_07_16_HV

- je to dechový hudební nástroj, jehož tón vzniká nárazem vzduchu na hranu otvoru nebo rozkmitáním plátku
- výška tónu určována rezonanční frekvencí vzduchového sloupce
- nástroje byly původně vyrobeny ze dřeva, avšak některé moderní dřevěné nástroje jako např. saxofon a příčná flétna jsou vyrobeny z jiných materiálů

Druhy:

Jednoplátkové - používají plátek, což je tenké dřívko, vyrobené ze zdřevěnělé kulatiny největšího průměru třtiny obecné (*Arundo donax*), (někdy se vyrábí i z plastu), který je za pomoci ligatury připevněn k otvoru hubičky. Jakmile je mezi hubičku a plátek vehnán vzduch, plátek se rozkmitá a tím se vytvoří tón. Mezi jednoplátkové nástroje řadíme saxofony a klarinety.

Dvouplátkové - používají plátek, který se skládá ze dvou dokonale opracovaných kousků třtiny obecné. Tyto kousky jsou spojeny dohromady ve spodní části. Plátek je upevněn ve vrchní části nástroje a při vehnání vzduchu se rozkmitá. Mezi dvojplátkové nástroje patří např. hoboj nebo fagot.

Flétny - tón vzniká nárazem vzduchu na hranu otvoru.

- zobcová flétna
- příčná flétna, pikola
- klarinet, basklarinet
- saxofony
- hoboje, anglický roh
- fagot, kontrafagot
- historické nebo lidové nástroje:
basetový roh, šalmaj a další

