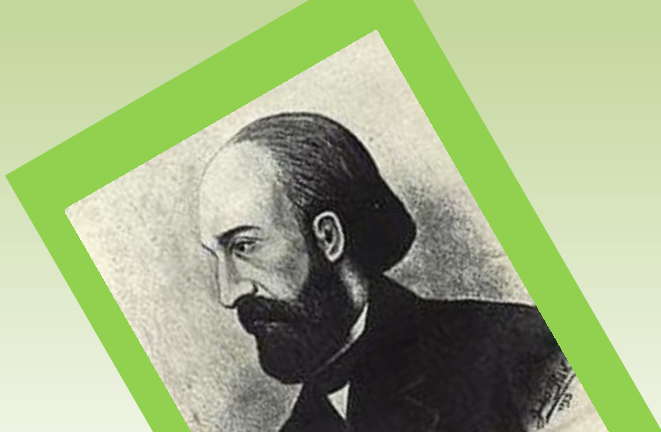


| | |
|-------------------------------------|--|
| Téma | Jakub Jan Ryba |
| Anotace | Prezentace nového učiva |
| Autor | Mgr. Martina Mašterová |
| Jazyk | čeština |
| Očekávaný výstup | Žák se seznámí se životem a dílem hudebního skladatele |
| Speciální vzdělávací potřeby | - žádné - |
| Klíčová slova | Jakub Jan Ryba |
| Druh učebního materiálu | Prezentace Power Point |
| Druh interaktivity | Vzdělávání žáků prostřednictvím digitálních technologií. |
| Cílová skupina | Žák |
| Stupeň a typ vzdělávání | 1. stupeň , 2. období |
| Typická věková skupina | 10 - 12 let |
| Celková velikost | 232 kB |



Jakub Jan Ryba

- narozen 26. října 1765 v Přešticích

- původně křtěn Jakub Šimon Jan Ryba

- zemřel 8. dubna 1815 Voltuš u Rožmitálu pod Třemšínem

- byl český pedagog, spisovatel, básník a hudební skladatel přelomu klasicismu a romantismu

- jeho otec, učitel a hudebník, mu začal dávat základní hudební vzdělání
- Jakubův strýc Jan Vaněček poznal v chlapci talentovaného hudebníka a navrhl rodičům, že jej vezme do Prahy
- Jakub začal vydělávat účinkováním na kůrech, hraním na varhany u Salvatora a prodejem svých skladeb
- byl přívržencem osvícenské ideologie



- veden myšlenkou pomoci českým venkovským učitelům a jejich žákům
- jeho ranější tvorba stylově vychází z principů raného klasicismu s převahou homofonie
- jako vlastenecký buditel kultivuje i tradici české barokní poezie dochované prostřednictvím katolických kancionálů
- byl autorem celkem zhruba 1300 kompozic různého rozsahu a nejrůznějších forem
- složil zde 12 klavírních koncertů, 24 kvartety, kvintet, 4 koncerty, 8 serenád, množství menuetů a německých tanců

Ukázky notových partitur



TÉMA "ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ" J.J.RYBA

Arranged by Kiki

Ukulele C

1. 3 2 3 | 5 5 2 | 3 2 3 | 5 5 2 | 5 5 2 | 5 5 2 | 5 10 |

2. 2 0 | 4 4 0 | 2 0 | 4 4 0 | 4 4 0 | 4 4 0 | 4 7 |

3. 2 0 | 4 4 0 | 4 4 0 | 4 4 0 | 4 4 0 | 4 4 0 | 4 7 |

- Rybovi patří primát v kompozici umělé světské písně s klavírním doprovodem na české texty (12 českých písní, vyd. Praha 1800). Z mimoliturgické hudby je potřeba uvést několik orchestrálních kompozic (symfonie, kasace), komorní hudba (zejména smyčcových kvartetů), koncertů pro sólový nástroj s orchestrálním doprovodem a české písně a kantáty. Pozoruhodnou úroveň má hudba pro varhany (rukopisný sborník "Novae et liberatae cogitationes", 1798).

Česká mše vánoční

Česká mše půlnoční

Věvec ze zpěvů vlastenckých

Vlastencké písně

http://cs.wikipedia.org/wiki/Jakub_Jan_Ryba

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6e/JJryba.jpg>

http://88.208.119.191/images/czech/event_images/obr_03_jakub_jan_ryba.jpg

http://raj-not.cz/upload/product/626_1_tn.jpg

http://img.uke-banjo.info/Rybovka_sopranC.jpg

http://www.poetik.cz/index.php?option=com_content&view=article&id=6:jakub-jan-ryba-nejen-autor-eske-me-vanoni&catid=17:medailony&Itemid=12