

Téma	Leoš Janáček
Anotace	Leoš Janáček
Autor	Mgr. Martina Mašterová
Jazyk	čeština
Očekávaný výstup	Žak se seznamuje s hudebním skladatelem
Speciální vzdělávací potřeby	- žádné -
Klíčová slova	Leoš Janáček
Druh učebního materiálu	Prezentace Power Point
Druh interaktivity	Vzdělávání žáků prostřednictvím digitálních technologií.
Cílová skupina	Žák
Stupeň a typ vzdělávání	1. stupeň , 2. období
Typická věková skupina	11-12 let
Celková velikost	486 kB

LEOŠ JANÁČEK



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

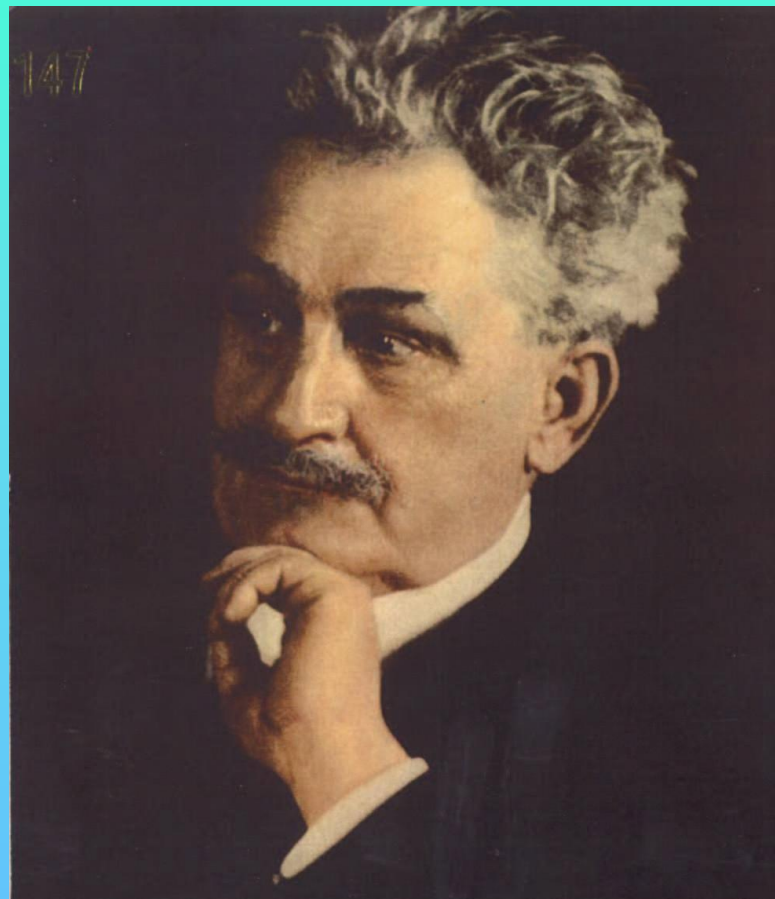
VY_32_INOVACE_07_13_HV

- **narozen 3. července 1854 v Hukvaldech**
- **byl světově uznávaný český hudební skladatel klasické hudby**
- **ve světě je znám hlavně díky svým operám**
- **vycházel z lidové hudby moravských regionů**
- **zemřel 12. srpna 1928 v Ostravě**

ŽIVOT

- studoval klášterní školu v Brně
- posléze absolvoval gymnázium → Poté odešel do Prahy.
- byl profesorem brněnské pobočky mistrovské školy Pražské konzervatoře a v roce 1919 založil Konzervatoř Brno (JAMU)
- oženil se svojí šestnáctiletou žákyní Zdeňkou Schulzovou
- inspiroval se moravskou lidovou písní
- největší ocenění získal za operu „Její pastorkyňa“

- **portrét L. Janáčka**



- **socha L. Janáčka v Brně**

OPERY

- Šárka, libreto Julius Zeyer podle vlastního románu
- Počátek románu, libreto Jaroslav Tichý podle románu G. Preissové
- Její pastorkyňa, libreto Leoš Janáček podle dramatu G. Preissové
- Osud, libreto Fedora Bartošová podle Leoše Janáčka

Orchestrály

- Mše glagolskaja
- Lašské tance

Toto je ovšem jenom ukázka některých z děl slavného umělce.